



La película para cualquier ocasión

Mejora hasta un **25%** de tus fotos



Mayor nitidez en movimiento



100

ULTRA



Excelente calidad de imagen a pleno sol



100

ULTRA



Mayor luminosidad en la sombra



100

ULTRA



COMPARTIR MOMENTOS.
COMPARTIR LA VIDA.™

COMO TOMAR BUENAS FOTOGRAFIAS

Hacé la composición de tu toma. No ubiques al sujeto en el centro de la fotografía. Cuando hagas tomas panorámicas, incluí algunas líneas notorias, como bordes de vereda, una cerca o un arroyo, para atraer la atención del sujeto.



Cuidá la iluminación. La luz de la escena puede cambiar drásticamente una foto. Estudiá la iluminación antes de hacer la toma: los tonos dorados del amanecer o los tonos púrpura del ocaso. Observá como afecta al sujeto la dirección de la luz. La luz Frontal (con el sol detrás tuyo) permite hacer tomas seguras, brillantes; la toma a contraluz (con el sol detrás del sujeto) es útil para las siluetas, y la luz lateral (con el sujeto recibiendo la luz de lado) para realzar la textura del sujeto.

Acercate. Acercarse al sujeto es quizás el paso mas importante para mejorar tus fotos. Asegurate de que la foto parezca decir: "Este es el sujeto". Hacé que ocupe un tercio o mas de la foto.

Buscá el mejor angulo. No te quedes parado. Pensá que la fotografia es como hacer ejercicios aeróbicos. Cuanto mas flexiones y estires para encontrar el angulo correcto, mejor saldrán tus fotos. Considerá varios ángulos para la toma. Arrodillate o acostate en el suelo para captar flores en primer plano o para quedar cara a cara con el sujeto.



Capturá la acción. Para cámaras ajustables, usá rollos de alta sensibilidad, como Kodak Ultra, para usar altas velocidades de obturación. Acercate a la acción lo más que puedas. Enfocá o apuntá al lugar donde planees captar la acción. Una fracción de segundos antes de que el sujeto llegue a ese punto, tomá tu foto. Dispará justamente antes de que ocurra la acción.

Captá sentimientos. ¿Por que tomás fotografías? Generalmente porque algo te interesa. Hacé tomas que hagan sentirse feliz, triste o melancolico a quien las vea. Al fotografiar, procurá captar lo que sentís.



EN LA NIEVE...

Tené en cuenta que las pilas por el frío intenso se gastan mas rápido. Llevá encima unas de repuesto.

Cuando tomes fotografías mientras esté nevando, procurá ubicarte debajo de un techo al realizar la toma. (De lo contrario los copos de nieve cercanos a la cámara quedaran en la toma como manchas). Al ingresar a un lugar donde se produzcan cambios bruscos en la temperatura aguardá unos minutos antes de sacar la fotografía, para que la cámara se adapte a la temperatura ambiente, y de esta manera la lente no se encuentre empañada.



CONSEJOS UTILES

CAMARAS

Conservá tu cámara limpia. El exceso de polvo o las huellas digitales en el lente pueden producir fotos borrosas.

Conservá la cámara en su estuche, para protegerla de los golpes y la suciedad. Para proteger el lente del polvo y las huellas digitales, usá la cubierta protectora del lente de la cámara, o una tapa lente.

Controlá el funcionamiento del flash.

Las pilas dan energía al flash, verificá su estado y limpiá periódicamente los contactos. Cuando no vayas a usar tu cámara en mucho tiempo, quitale las pilas para evitar corrosión en los contactos. Las pilas Kodak son ideales para cámaras.

Revisá el sistema de carga, avance y rebobinado de película. Si el rollo se encuentra mal cargado no podrás tomar una sola foto y lo más grave es que te enterarás cuando sea tarde.



ROLLOS

Seleccioná el rollo adecuado.

Elegí la sensibilidad de la película. Está indicada por el número que acompaña al nombre de la película, y por el número de ISO inscripto en la caja de la película. Usá película de sensibilidad 100 o 200 en días soleados o muy claros, o con flash en interiores. Utilizá película de sensibilidad 400 para tomas de acción, con luz tenue, y con flash de largo alcance. Kodak Ultra es la película ideal para cualquier ocasión.

Verificá la fecha de su vencimiento impresa en la caja del rollo.



100



400

CENTROS DE REVELADO

Seleccioná el local que te ofrezca la mayor variedad de productos y servicios, es importante que utilice insumos de calidad y respaldo

Kodak Express pone a tu disposición una amplia variedad en servicios de revelado, y el exclusivo Revelado Royal, con el papel más grueso, que conserva el color de tus fotos como el primer día durante generaciones.

Kodak Express es la única cadena con servicio de calidad controlada por Kodak Argentina, así te asegurás que tus fotos salgan como las imaginabas.

Y ahora podés imprimir las fotos de tu cámara digital en Kodak Express.



Si sos socio del ACA visitá



y obtené importantes premios

Consultá locales adheridos al 0-800-4447424 o en www.kodak.com.ar. Promoción válida hasta el 31/12/03